四庫全書

史部

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考卷六十

城市 外城西城二

原宣南坊在新城右安門裏東宣武門大街南五牌二十七鋪有碧霞元君廟新寺憫忠寺五城坊巷衚衕集

臣等謹按憫忠寺詳本條下餘無考

原燕山京城東壁有大寺一區名憫忠廊下有石刻云唐太宗征遼東高麗回念忠臣孝子没於王事者所以

建此寺而薦福也東西有兩磚塔高可十丈云是安禄山史思明所建塞北事實

臣等謹按文惟簡塞北事實稱燕山京城東壁寺名憫忠蓋唐時幽州鎮城遺址在今外城之西及廣寧門外地故寺在其東後條所載采師倫書重藏舍利記稱寺在子城東門東百餘步又景福元年碑亦云大燕城内地東南隅有憫忠寺門臨康衢可互證也今則在外城之西隅矣廊下石刻及

東西兩磚塔俱無考寺額唐曰憫忠明正統中改名崇福

本朝雍正十一年

世宗憲皇帝發帑重脩十二年二月工竣

賜額曰法源山門内為大雄寶殿

皇上御書額曰法海真源聯曰慧雨曇雲清淨契無為之旨金乘珠藏通明開不二之門次為戒壇

聖祖仁皇帝御書額曰覺路津梁次為無量殿

聖祖御書額曰存誠

皇上御書聯曰叅透聲聞翠竹黃花皆佛性破除塵妄

青松白石見禪心次為大悲壇有

皇上御書額曰善燈普照聯曰花雨靜飄空色外心珠

長印摩尼中最後為藏經閣有

聖祖御書藏經閣三字殿前恭勒

世宗御製法源寺碑内閣學士兼禮部侍郎勵宗萬奉

勑書又有

皇上御書心經碑俱恭立殿庭乾隆四十三年重脩

原史思明僣位於范陽建元順天國號大燕六月於開元寺造塔改寺名為順天劉門紀亂

原幽州憫忠寺本唐太宗為征遼陣亡將士所造又有開泰寺魏王耶律漢寧造皆遼朝使遊觀王文正上遼事

原憫忠寺建於唐貞觀十九年太宗憫東征士卒戰亡收其遺骸葬幽州城西十餘里為哀忠墓又於幽州城內建憫忠寺中有高閣諺曰憫忠高閣去天一握是也

春明夢餘錄

原貞觀十八年七月營州都督張儉率幽營兵及契丹奚以伐高麗十一月張亮為平壤道行軍大總管李世勣馬周為遼東道行軍大總管率十六總管兵以伐高麗　新唐書

原貞觀十九年夏四月誓師於幽州城南因大饗六軍以遼之七月進軍攻安市至九月不克乃班師十一月辛幽州大饗還師　舊唐書

補元宗嗣位遼使公乘鎔航海至契丹鎔以蠟封帛書遼王朗齋嚴號子歸闕奏嚴號子不知何等語也詞曰臣鎔自去年六月離罃油七月至鎮東關遼王朗奉表契丹九月乃有番官伊勒希巴部牛車百餘乘乃裝馬治路置頓十月至東京今年正月方至幽州館於愍忠寺先迎御容入宮言元欽識唐皇帝面乃引見如舊儀契丹主手斟一玉鍾酒先自啜乃以勸臣飲酹自旦

至日晡始罷 陸氏南唐書 按伊勒希滿洲語副也

按班大臣也舊作夷離畢今改

原宋真宗崩仁宗遣使告哀遼主集蕃漢臣舉哀令燕京憫忠寺置真宗靈御建道場百日 東都事畧

原遼重熙十一年十二月以宣獻皇后忌日上與皇太后素服飯僧於愍忠寺 遼史興宗紀

原淵聖至自雲中駐蹕燕山愍忠寺 燕雲録

補徽祖上賓洪忠宣皓嘗於燕京愍忠寺肆筵以奠 桯史

補天會五年迎栴檀瑞像到燕京建水陸會七晝夜奉安於憫忠寺 歸田類藳

臣等謹按栴檀瑞像曾在憫忠寺見瑞像來儀記詳宏仁寺條下

原金大定十三年八月於憫忠寺策試女直進士寺舊有雙塔進士入院之夜半聞東塔上有聲如音樂西達于宮考試官侍御史完顏佛寧等曰文路始開而有此得賢之祥也　金史選舉志　按完顏佛寧舊作完顏蒲湼佛寧滿洲語羣也今譯改

原肅王與沈元用同使北館於燕山憫忠寺暇日同行寺中有唐人碑辭皆偶儷凡二千餘言元用素强記即朗誦一再肅王不視且聽且行若不經意元用歸欲矜其敏取紙追書之不能記者闕之凡闕十四字書畢肅王視之即舉筆盡補其所闕無遺者又改元用謬誤四五處置筆他語畧無矜色元用駭服　老學菴筆記

原呼沙呼還衛紹王於衛邸召完顏綱因於憫忠寺

金史本傳

原謝枋得字君直信州弋陽人寶祐中舉進士中乙科除撫州司戶參軍德祐元年以江東提刑江西招諭使知信州信州不守乃變姓名入建寧遂居閩中至元二

十三年集賢學士程文海薦宋臣二十二人以枋得為首辭不赴又明年行省丞相蒙古台將旨召之枋得不赴詔丞相義之不强也又明年福建行省參政管如德將旨如江南求人才尚書留夢炎以枋得薦終不行福建行省參政魏天祐見時方以求才為急欲薦枋得為功枋得見天祐傲岸不為禮與之言坐而不對天祐怒强之而北二十六年四月至京師問謝太后攢所及瀛國公所在再拜慟哭已而病遷憫忠寺見壁上曹娥碑泣曰小女子猶爾吾豈不汝若哉不食而死 宋史

按蒙古台蒙古語有銀也舊作忙兀台今改

原景泰七年九月以巡撫江西右僉都御史韓雍之請事下禮部尚書胡濙等以為文天祥已建祠於順天府學之右歲時遣官致祭惟謝枋得祀典有闕宜令原籍所司歲舉祀事仍行翰林院議賜謚于是少保大學士陳循等議天祥孤忠大節為宋臣首按謚法臨患不忘國曰忠秉德遵業曰烈請謚曰忠烈枋得仗節死義為

天祥臣按謚法遵德博聞曰文謹身制度曰節請謚曰文節帝曰奬忠所以勵臣節也有司其如所議行　明景帝實録

原蘇靈芝行書寳塔頌今在京師憫忠寺碑稱御史大夫史思明奉為大唐光天大聖文武孝感皇帝敬无垢净光寳塔頌春明夢餘録曰此碑葢建於思明初歸附之時按舊唐書肅宗紀至德二載十二月賊將偽范陽節度使史思明以其兵衆八萬與偽河東節度使高秀巖並表送降三載正月上皇御宣政殿册皇帝尊號曰

光天文武大聖孝感皇帝二月大赦天下改至德三載為乾元元年今此碑建於二載十一月而已稱尊號又以大聖字移在文武之上與史不合後至燕諦觀此碑前行大唐光天大聖文武孝感皇帝及中間唐字史思明字類磨去重刻者石皆凹而首行憫忠寺上原只二字今改范陽郡三字蓋思明復叛之後磨去之及思明誅此地歸唐後人重刻者也此碑書丹於石故以左為前

金石文字記

原蘇靈芝儒生也嘗為易州刺史郭明肅書侯臺記在幽燕之地中州忠難得故契丹以墨本踣摧塲易絹十端方與一本其行書有二王法而成就頗放當與徐浩雁行戈脚復類世南體亦善於臨倣者　宣和書譜

朱彝尊原按是碑陷文甚多改刻者不特金石文字記所云十八字而已内如唐紹統三字宅幽都三字命啓與禪虞及下文繼共六字東宅四水西都八川八字唐祚二字除惡務盡四字皆鑿去重刻者考思明之降在至德二載十二月至明年正月肅宗始加尊號二月乃赦天下改元碑既建於

二載十一月不應預書尊號又思明初附肅宗授以歸義王若碑建於降後宜大書王爵不當祇稱御史大夫然則是碑之建蓋在思明未降唐之先矣祿山僭稱范陽為東都范陽郡三字其初必東都二字也文中凡唐字其初必燕字也安慶緒僭襲賜思明姓名為安榮國史思明三字其初必安榮國也大唐一行其初必祿山父子偽號而其餘陷文皆諱偽逆之辭而改刻者也碑文以左為前

金石文字記謂書丹於石之故疑從祿山俗尚未可定也當日思明降而復叛既誅之後唐人見其碑踣之未恐不力安有反勒其名於石者此又事之所必無也

臣等謹按朱彝尊之辨詳矣然尚有未盡者原碑至德二載四字亦係改刻至字微有聖字形載字微有年字形祿山僞建元聖武至德二載字先必聖武其年是也蘇靈芝署銜經畧叅軍經畧字亦

改刻其先或署偽官也又改刻除惡務静句除惡字至行末以二字佔用四字格務盡字另行以二字佔用三字格除務静三字係就文陷刻而惡字則石面平添者疑原文諛逆之辭有擡頭空格迨後滿格填湊故參錯若此字形欹斜而長不復成書也其他改刻之字如唐紹統兮兮字斗拱字唐祚字鎮㵩㵩字皆朱彝尊所未按又除惡務静静字朱彝尊誤鈔作盡字髣像像字誤鈔作髴字今

一依原碑校正又原碑以首行十六字佔用十八字格金石文字記謂改刻者止於大唐光天大聖文武孝感皇帝十二字而不知敬无垢淨光五字亦改刻者也以碑末聖武僞元字考之則首行必為禄山僞號朱彛尊之說允無疑矣碑在本寺方丈前穿廊東壁上石質堅瑩唐碑之最完好者又

按唐書史思明傳史思明嘗使耿仁智張不矜上疏請誅李光弼疏入於函輒易去思明執二人欲

斬之此撰寶塔頌之張不矜殆即其人也

原舍利塔建於隋仁壽二年正月幽州節制竇抗所造本塔五層函舍利於其下至唐文宗太和八年塔災宣宗大中丙寅得石函於古基遂移置於憫忠寺多寶塔下僖宗中和壬寅又災延燒憫忠寺樓臺俱燼昭宗景福壬子遷舍利於閣內春明夢餘録

臣等謹按隋舍利塔災於唐太和八年至會昌六年丙寅始移置於憫忠寺多寶塔下是年宣宗初

即位尚未改元越明年方改元大中故采師倫所書碑猶紀會昌年號春明夢餘錄作宣宗大中丙寅實會昌六年也及僖宗中和二年憫忠寺塔又災至昭宗景福元年遷舍利於閣内其閣乃李匡威所建之觀音閣也今舍利與閣皆無考

原采師倫正書重藏舍利記今在京師憫忠寺碑建於會昌六年九月此初復佛寺之文也金石文字記

原景福元年重藏舍利記今在京師憫忠寺金石文字記

原寺中一碑下半斷裂可讀者其上叚字有燕京大憫忠寺觀音地宫舍利函記金大安十年沙門善製帝京景物畧

朱彛尊原按是碑文字悉完未嘗斷裂末云大安十年歲次甲戌閏四月辛未朔二十二日壬辰申時功德主燕京觀内左右街都僧録崇禄大夫檢校大師行鴻臚卿聦辯大師賜紫沙門善製門人義中書

原憫忠寺經正統七年重脩改額崇福有翰林院待詔陳贇碑萬歷三十五年又脩有諭德公鼐碑帝京景物畧

臣等謹按法源寺建自有唐為都城古刹

本朝以來屢蒙

頒賜額聯並蒙

世宗御製碑文恭立殿庭用光梵乘至累朝遺碣如唐蘇靈芝書寶塔頌景福元年重藏舍利記及遼大安間觀音地宮舍利函記金大定間禮部題名記

諸碑皆足以資考正若劉侗帝京景物畧所稱陳
贄公鼐二碑詞蕪不録
增
世宗御製法源寺碑文 都城宣武門西南有古刹曰
憫忠建自唐貞觀中迄今千有餘載歷為東受法戒者
所依止我
世祖章皇帝命建戒壇
聖祖仁皇帝賜

御書扁額曰覺路津梁曰存誠寺有藏經閣題額亦
宸翰也雍正十一年五月發帑重加脩飭至十二年二
月工竣梵宇崇閎禪廬周備因復賜額為法源寺朕惟
如來演說經律論三藏而律居其一又說戒定慧三學
而戒居其先亦如宗門有衣鉢之傳焉威儀三千細行
八萬人以為戒在是即法在是未知其法之源也即謂
攝心名戒亦秖知心之說而源仍未及知也蓋心本無
體何者是心法亦假名何者是法則源不可不達矣教

不云乎識心達本源故號為沙門夫心源本是湛寂雖
塵塵悉入而湛寂者自若縱心心不住而湛寂者亦自
若故曰無生無滅如如不動苟達乎此雖當萬法而不
見一法不見一法而全攝萬法如是持戒則成無等戒
而達無上覺矣鉅而忠國孝親制行立事細而飲食起
居日用常行何一不自此源流出自然真實無偽者乎
統世間出世間之大源不可名同何況於異寧獨沙門
釋子事哉我

皇考推本

皇祖勸善至意書存誠之顏揭示萬古達源之要朕仰

體

淵旨昭告後學期共達心性之本源亦國家導民為善

之一助也歟

原范陽郡憫忠寺御史大夫史思明奉為大唐光天大

聖文武孝感皇帝敬无垢淨光寶塔頌　推唐紹統兮

歲作垂天宅幽都兮鎮戎索彼命啟輿禪虞繼鳳舉而

龍躍馭閶闔而朝南面服日月而昇寶殿在璿衡以正

乾坤握金鏡兮臨宇縣東宅四水西都八川天應景福

億萬斯年神祇肸蠁而丕祐風化洋溢而昭宣凝心姑

射既邁黃軒之理端思真境高撫洪崖之肩迴出三界超居四禪我御史大夫忠而孝悊而賢禪我唐祚崇斯福田昔在棘城結願已修于寶塔屬茲板蕩除惡務靜于幽燕開拓郡縣馳突戈鋋咸荷威力掃逆靖邊樹茲幢相游必忘筌割淨貲以檀舍施珍俸于慈緣爰居爰處載詢載度薙金界于祇園擇伽藍之勝托徵郢匠稽撲斲具鈎繩備丹臒才生明而舂鍾攸萃月貞蚪而陶旊斯作塈茨砌而堀起堂皇聚楨榦而上干寥廓爾其庀徒有節力工維時隱金槌以雷動走瓴甋以星馳椓之登登斗拱磊落以扶衛築之閣閣梵覺緜羅而緝熙駢寒石以疏趾齊玉墻以鎮陸班間布白九隅八維風伯雨師扣靈壇而請命雷公電女擁仙座以忘疲熠如聚雁赫若奔螭岌業天假髣像神資千龕櫛比以攢構萬塔陵兢而護持觀其捫重扃披藻井鴻濛異狀噎咤靈影霞駮雲蔚陽舒陰靜游三界而須臾視一劫而俄頃示大方便開大法境聞偈而刀輪折鋒承風而火穽

收猛獸若蜃樓之孤秀皎類扶桑之映廻蓮花吐日攢太華之三峯香爐抱雲矗廬巖之一頂若乃八部經行萬方委輅離火宅啓搬喻魚貫爭上鴈行齊赴隮穹崇陟迴互嗜真如者摶級聚武而蹈行暮釋獻者阽虛悉倅而徐步攀抹捺以失視援井榦以增懼龍象翕赫扶搆攄而蓄威鬼神睢盱捫頳壁以含怒將以經啓萬祀永代作固置呪于梵刹之中釋網于毗耶之路啓指提之勝果袪攀籠之緇蠹行善者技痒而爭趨為惡者震慄而憂怖逗塔影者洽背而魂悚聞鈴音者扣頂而心注是用敬我天威保我唐祚彼幢相之邀福荷无疆之率裕也客有叩虛幕府忝掾神州愧三語之默對歸八解之禪流巍然寶塔永贊鴻猷護鵝珠以守戒持鴿珍以精脩刻字金版垂芳朔幽雲行雨施自公乃侯永錫難老厥德允脩荼蔡視之嚴命敢不拜敭王休范陽府功曹參軍兼節度掌書記張不矜撰承奉郎守經畧軍胄曹參軍蘇靈芝書至德二載十一月十五日建

原采師倫書重藏舍利記　舍利本大隋仁壽四年甲子歲幽州刺史陳國公竇抗於智泉寺被木浮圖五級安舍利於其下即子城東門東百餘步大衕之北面也原寺後魏元象元年戊午歲幽州刺史尉萇命造遂號尉使君寺後改為智泉寺至大唐則天時改為大雲寺開元中又改為龍興寺太和甲寅歲八月二十日夜忽風雨暴至災火延寺浮圖靈廟颯為烟燼泊會昌乙丑歲大法淪墜佛寺廢毀時節制司空清河張公准勅於封管八州內寺留一所僧限十人越明年有制再崇釋教僧添二十置勝果寺度尼三十人秋八月二十一日因板築于廢寺火燒浮圖下得石函寶瓶舍利六粒及異香玉環銀扣等物伏遇司空固護釋門殷誠脩敬仍送憫忠寺供養俾士庶瞻禮至九月二十八日藏之多寶塔下會昌六年九月

朱彝尊原按是碑建自唐會昌六年文稱舍利舊

藏智泉寺寺經始於元魏幽州刺史尉萇命故又號尉使君寺按北史萇命萇作長其曰節制司空清河張公則仲武也當武宗詔毁佛寺地分三等幽州等居上許留僧二十人尋又詔諸道留二十人者減其半故碑云勑於封管八州内寺留一所僧限十人至是年宣宗即位遂弛其禁先是智泉寺已燬遂以舍利歸憫忠寺焉仲武在幽州屢破回鶻鄭畋謂會昌時功第一方毁寺之歳五臺僧

多奔幽州仲武封二刀付居庸關曰有遊僧入境則斬之及宣宗增置僧寺碑稱司空固護釋門殷誠脩敬若是乎前後不相侔者蓋仲武功名之士宜其好惡與時移也師倫無善書名然猶存王知敬薛稷遺意亦能拔乎俗者

臣等謹按采師倫所書重藏舍利記今無考智泉寺詳後本條下

原景福重藏舍利記　昔隋文帝潛龍日有梵僧自印土至授舍利一瓶曰此釋迦遺形洎登寶位至仁壽二

年正月勅天下大州一百處建舍利塔時幽州節制實抗祝遶五層大木塔飾以金碧扃舍利於其下至大唐文宗皇帝太和八年經二百三十三年天火焚塔爾後五六年間武皇[闕]釋教至宣宗初登寶位歲在丙寅勅修廢藍府典[闕]得石函于故基下時雄麾清河公晩示八天尊[闕]供施遷葬于憫忠寺多寶塔下復經三十三載中和二年歲在壬寅又值大災延憫忠寺樓臺俱燼旋遇[闕]淘汰空侶不朞年隴西令公大王大庇生靈巨崇象設舍已祿俸造觀音閣横壯妙麗適於舊實寺僧復嚴陳力化導塑觀音像當景福壬子年僉欲遷舍利于閣內乃陳辭上讀請發封壤上許之即是年六月徒侶雲萃各竭其誠塵壒曜靈香全入手未淹食頃俄逵巨函啟印香泥記鐫貞石由是撤其蓋發其緘舍利光芒異香郁烈詣于東門上獻雄幢中權幾營皆沐浴瞻禮觀莚重沓復還本寺黄金瓶如麩麥量內藏一粒仁壽舍利也二粒在塔[闕]內又二粒在小金合子

內又九十粒如銀粟狀在琉璃瓶內玉環二隻七綜又有二粒在銀結條琉璃瓶內故臨壇大德明鑒于昔隨身供養臨終授弟子栖忍令同收函內記曰大燕城內地東南隅有憫忠寺門臨康衢中有寶閣橫雲叢虛閣有巨像觀音聖軀當像之前緘於舍利外石函封內金函閟瑱以異香雜以珍器用記歲年景福壬子瘞舍利

僧從嚴于街內殿講論兼應制大德

沙門南叙述僧知常書守因鐫

朱彝尊原按是碑建於景福元年所云隴西大王者李匡威也是年李克用王處存合兵攻王鎔匡威救之有詔和解河東及鎮定幽四鎮碑稱欲遷舍利於閣內陳辭請發封壤上許之蓋匡威方恃

燕薊勁兵有雄天下意宜有請無不許者碑文侈陳發緘時舍利光芒異香郁烈外石函封内金函閟其崇奉象教至矣迨明年匡威復出師救鎔其弟匡儔據軍府自稱留後匡威進退無所之鎔迎館於鎮登城西大悲浮圖顧望流涕未幾以圖鎔見殺然則事佛果得福乎舍利之塔一燔於太和八年一燼於中和二年令匡威所建之閣遺跡已不可問其碑僅存焉爾

臣等謹按景福元年重藏舍利石刻今與寳塔頌同嵌僧廊東壁乃一長方石非碑非碣壁間又嵌有遼大安十年觀音地宫舍利函記碑一金大定中禮部令史題名碑一又寺内戒壇前有遼幢一乃為寺尼薦福刻者前刻石幢記後刻尊勝呪記為將仕郎守磁州司馬劉贊述呪為前攝遼興軍觀察巡官王進思書字已半剥蝕幢後置有石函一函四周刻字首行標題大遼燕京大憫忠寺紫

褐師德大衆等次書故燕京管内懴悔師鈔主崇
禄大夫守司徒慈智大師賜紫沙門覺晟燕京管
内左右街都僧録崇禄大夫守司徒聰辯大師賜
紫沙門善製燕京管内左右街僧録提點宏法竹
林總覺大師賜紫沙門闕道燕京管内左街僧録
判官寶集講主覺智大師賜紫沙門文傑以下駢
書諸僧名凡三百七十人又書故蓋閣都作頭右
承制銀青崇禄大夫兼監察御史武騎尉康日永

蓋殿寶塔都作頭右承制銀青崇禄大夫兼監察
御史武騎尉婭敏前閣主法資天水嚴甫書太原
王維約刻最後刻布施諸物有舍利金瓶銀塔玉
錢珠子小金剛子數珠等物石函不記年號相傳
為緘舍利用者其舍利等則不可考矣

增遼燕京大憫忠寺觀音菩薩地宫舍利函記恭聞
應物為現利樂無窮者大聖觀音有感克從功德叵測
者靈跡舍利金言所載寶牒攸存善製肇紀巨社會萬
人金玉之資欲滿宿心塑百尺水月之像將圖寶相先
實地宫化檀那近百千家獲舍利餘一萬粒封以金匱
貯以石函圓淨璨然實為神異所冀光徹無間之獄福

洽有項之天良因不虛巨利斯在上願我國家二儀齊於聖壽兩曜等於文明三寳長隆四方永肅八難除一十四種之怖畏四生見三十二應之威神獲圓通之法門願大作於佛事大安十年歲次甲戌閏四月辛未朔二十二日壬辰申時功德主燕京管内左右街都僧録崇禄大夫檢校太師行鴻臚卿聰辯大師賜紫沙門善製門人

義中書

臣等謹按碑所稱大安十年乃遼道宗年號帝京景物畧目為金時物蓋金衛紹王亦改元大安因致悞耳考金衛紹王稱大安者止三年此云十年可知其非金大安矣其撰文之僧名又見前所載

遼時石函上蓋同時物也

增金大定中禮部令史題名記畧初大定乙酉歲既刻題名為諸部倡猶以不能備紀始末為未足至崔君顆士廼更刻石悉書鄉里官品與夫入部及出職歲月所以示君子仕進之難持已既廉從事既勤而又積日累久無簿書丈墨之失然後可以有立非徒記姓名銜階秩而已也戊戌秋八月三日儒林郎國史院編脩官武騎尉賜緋魚袋黨懷英記

臣等謹按此碑後數行備書官階姓名其第一人為武畧將軍崔顆士大定八年五月到部以下仿此者凡數十人字畫模糊不甚辨

增遼憫忠寺故師姑戒壇大德薦福大師敬造尊勝陀羅尼幢記畧　大師法諱闕遇俗姓郝氏十三棄出家値大原蓮花寺廣賢尼大德住燕之歲即禮爲師長大德行純深容止可觀天祐三年始受學法持隣二載乃具尸羅會戒及我后駕幸燕都躬選名行敬加師號薦福以應歷七年六月二十一日奄化於本院之主堂春秋五十三夏臘五十四門人副員大德承進

原韓雍請謚宋臣謝枋得疏　竊見宋禮部侍郎謝枋得登升對策力抵權姦發策漕司極攻時政受任於運去祚移之後抗敵於兵疲民散之餘力已盡而不支志有爲而不果後元臣程文海等交章累薦恥仕二姓懇辭不屈參政魏天祐强逼北行誓死不食終於燕京著爲文章發明道學羽翼聖經無愧昔賢有功後進竊惟伯夷叔齊死殷周之際至宋而追封諸葛亮顏真卿忠漢唐之朝至元而加號古之君天下者蓋有所見而非爲無益之舉也乞勑禮部翰林院儒臣議加贈謚錄其

子孫庶使天下之人知為人臣而能死忠死節者雖百世之後亦得興揚垂休後嗣以增志士仁人之氣沮亂臣賊子之心　韓襄毅集

原史肅登憫忠寺閣詩　淨宇懷超想層梯跂俊遊喧甲三界盡制作六丁愁聚土間童子移山老比丘能除分外見寸木即岑樓　中州集

原邵覲至元九年登憫忠寺閣詩　俯身直下臨無地飛步凌虛覺有梯遶宋封疆歸一統幽燕形勢控三齊扶桑東望滄溟小若木西瞻華嶽低安得憑風湖寥廓一枝回首謝甲樓　秋堂文集

補陳孚借劉東崖學士李兩山侍郎登憫忠寺閣詩

天京朝萬國十二穽神州宮闕開中禁關河拱上游扶桑影氣近析木紺光流劍珮千牛衛旌幢五鳳樓玉泉蟠地湧金塔摔天浮北岳瑤符出南溟瘴霧收人皆躋壽域我亦步瀛洲智不如犀首癡猶過虎頭國恩難獨報儒術幸同儔偶此登阿閣悠然想薊丘長庚欣識李

太乙顧依劉雪擁飛狐夜風號涿鹿秋黃花堆徑濕紅葉繞城幽且盡一壺酒擬聚送白鷗　觀光集

原果囉洛納延閣忠閣詩　高閣秋天迥金仙寶珞齊青山排闥見紫氣隔城迷朱拱浮雲濕珊層落照低因懷百戰士惆悵立層梯　金臺集

原又題雙塔詩　安史開元日千金構塔基世尊寧妄福天道自無私寶鐸游絲罥銅輪碧蘚滋停驂指遺蹟含憤立多時　同上

原張翥登憫忠閣詩　百級危梯遡碧空憑闌浩浩納長風金銀宮闕諸天上錦繡山川一氣中事往前朝僧自老魂來滄海鬼猶雄只憐春色城南苑寂寞餘花落舊紅　蛻庵集

原袁凱登憫忠閣作　唐家高閣古城隈遠客登臨宿霧開諸帝園陵俱寂寞三韓魂魄尚歸來西山雲氣空中度東海潮音地底迴聞說關河有戎馬故園南望思悲哉　在野集

原湯雷奮挽謝疊山詩　向老遭危亂提軍復欲東九
邊徒有命一戰不成功楚戶言猶在韓仇事已空風塵
長蒼華身世轉飄蓬　芒鞵初就道慷慨不辭難滾滾
長江盡蕭蕭易水寒風霜歎漢節塵土上南冠無復加
餐食傍人掩淚看　大節應無憾初心不忘還昔非蹈
東海今見餓西山毀譽從茲定哀榮等是閒綱常元未
泯公死實相關　懷哉千古事百鍊不為柔漢祖猶封
齒殷臣不仕周寧隨文相國直匹李潭州浩蕩江湘接
東西萬古愁　翰墨全書
原胡文友挽謝疊山詩　戎馬庚申後朝廷喜擢秋諸
公爭頌米一士獨傷周場屋言終棄風塵恨未休興亡
天數在我欲咎人謀　憤金成往事投老復臨戎奉使
危城裏提兵小邑中報韓如有托興漢豈無功不用論
成敗英雄見自同　仗劍辭陵母關山十載餘深懷應
有待天意竟何如張儉終亡命虞卿但著書茫茫六合
內何處著吾廬　從容仍慷慨萬世史臣書猥士心先

阻仁賢氣自舒何人分葬地有客護喪車應共丈丞相騎龍入太虛同上

增趙簡邊執謝枋得詩 西山東海莫容身芒屩蕭蕭萬里行去住更無寬歲月死生惟有一君親丹心故國江雲冷白骨他鄉塞草青不是回頭春已暮至今猶說似癡人疊山詩集附刻

補京師二月淘溝穢氣觸人南城爛麪衕衕尤甚深廣各二丈開時不通車馬此地在憫忠寺東唐碑稱寺在燕城東南隅疑為幽州節度使城之故濠也寄園寄所寄録

臣等謹按爛麪衕衕在宣南坊所稱唐碑即憫忠寺條下所載景福元年重藏舍利碑也唐幽州節

度使城其址半在今外城之西則城濠故址或當

在此耳

原尉使君寺北魏元象元年幽州刺史尉長命造後改為智泉寺則天后時改為大雲寺開元中改龍興寺在憫忠寺前隋造塔藏舍利處春明夢餘録

原尉長命太安狄那人恭預齊神武起兵破爾朱氏於韓陵拜安南將軍以幽州刺史督安平二州雖多聚斂然以恩撫人少得安集北史

原泰定四年正月皇子雲丹藏布受佛戒於智泉寺元史泰定帝紀 按雲丹唐古特語才也藏布義見前舊作允丹藏卜今譯改

增大延壽寺在舊城憫忠閣之東起自東魏元象幽州刺史尉長命為大雲後為智泉毀於後周隋復之刺史竇抗建浮圖五層改名普覺唐為龍興災於太和又災於大中節度使張信伸奏立精舍并東西浮圖曰殊勝曰永昌賜寺額曰延壽至遼保寧中建殿九間複閣衡廊窮極偉麗復災於崇熙又復興修金皇統二年留守鄭王益加完葺四年又災海陵天德三年為宮世宗大定二十一年會有司別錫地重建此寺泰和二年工甫

統六年八月立石翰林待制路鐸譔記元一統志

臣等謹按尉使君寺春明夢餘録謂則天時改為大雲據元一統志則自東魏元象年間初建已名大雲非則天時矣隋塔及唐時所立精舍幷東西浮圖與遼時所建殿其遺址今俱無考

增綿山寺在憫忠閣西今已廢之甚矣析津志

增靈虚觀在憫忠寺前蝦蟆北岸内有大古槐一株元一統志

臣等謹按綿山寺靈虛觀今無考蝦蟆北岸地名今土人亦無此稱矣

原都城之南舊有寺曰靜寧圯已久矣有僧宏瓊栖其地御用監太監潘瑛爲之建寺肇自天順庚辰訖於成化丁亥寺成請於朝賜額崇福寺有二碑一兵部左侍郎兼翰林學士淳安商輅撰中書舍人直文淵閣錢塘凌暉書一鄱陽釋道源撰禮部郎中鄞人章規書寺今圯矣而土人尚目之曰新寺析津日記

朱彞尊原按都城自遼金以後至於元靡歲不建佛寺明則大璫無人不建佛寺梵宫之盛倍於建章萬户千門成化中京城内外勑賜寺觀已至六百三十九所見周尚書洪謨奏疏中王宫保廷相詩云西山三百七十寺正德年中内臣作則所建可類推矣迨萬歴初孝定皇太后營造愈衆而一經脩建寺額輒更如憫忠靜寧相去甚邇同更曰崇福後人之考證實難安得好事者詮金陵之塔

寺記洛陽之伽藍表西湖之淨社俾京師舊蹟一覽而得不亦快事哉

增宛平王公怡園水石之妙有若天然華亭張然所造也然字陶菴其父號南垣以意疊為假山以營邸北院大凝黄鶴畫法為之峯巒湍瀨曲折平遠經營慘澹巧奪化工唐楊惠之變畫而為塑此更變為山水平遠尤奇矣居易録

臣等謹按怡園在南半截衚衕

本朝康熙中大學士王熙別業也中有額曰席寵堂文額曰耆年碩德又額曰曲江風度皆聖祖仁皇帝御賜今亭館已圮其地析為民居矣

增王崇簡正月十六夜兒熙張燈怡園侍飲詩 閒園暮靄映簾櫳秉燭遊觀與衆同月上空明穿徑白燈懸高下滿林紅承歡春酒煙霞室逐隊銀花鼓吹中共羡風光今歲好昇平惟願慶年豐 青箱堂詩集

增毛奇齡集宛平相公園林詩 山莊請沐駐驂驔曲徑通街出巷南繞到射堂門啓處門紗映出一山藍赤欄斜度暗杉闗樹底吹笙鶴自逐行過橋星巖畔望紅亭高出碧雲間 邱壑新題集慶餘剛逢宸翰賜來初不懸宮左遊巖榜為有元和石鼓書 路公水曲一陂穿華子岡從百谷連丹竈晚移修竹裏繩

牀畫設石壇邊 草生續樹晚猶生 石棧連雲斷復行
怪道午橋光景别 一花一石手經營 石上窪樽就飲
頻座中綺里髮如銀 十年未得還商洛 顧作留侯門下
人 西河合集

增陳維崧游怡園詩 賴有平泉好能諧隱吏心到門
添野興傍市得幽尋 日漏楓柟影霜纏薜荔陰喜無塵
俗事風裏自鳴琴 細篠戎戎長幽篁淰淰寒客中稀
見汝幾日到長安 碣砢存高節颼颼起素湍筍根來歲
迸定學藝龍蟠 憶赴尚書酌霜天酒似澠討謨闕
廟社汎愛及賓朋 園果經秋熟山泉向晚澄高臺重上
處從倚記吾曾 晚出沙堤上山游謝傅耽振衣凌絶
壑把炬認層嵐暝色千門結霜容萬木酣夜歸歌獨枕
端不夢江南 湖海樓詩集

增呂履恒初夏怡園宴集詩 東山舊墅淨無塵暇日
登臨景更新羣木陰能清首夏孤花香欲表餘春序賓
初舉升堂觶談藝徐聞隔水鄰十載江關蕭瑟後欣從

哲匠甄芳晨 夢月巖詩集

增趙恒夫所居寄園濬池累石分布亭館種花木海內名士入都恒留連不忍去 曝書亭集

臣等謹按寄園在教子衚衕本朝康熙中戸科給事中趙吉士之別業也今亭館已圮僅存遺址矣

增呂履恒月夜寄園詩 暝色蒼然至遥光劇可憐鳥棲明月下人語落花前有約琴樽合無拘坐卧偏暗香通石罅清響接雲巔心覺緇塵洗衣看白袷鮮草萌茵藉軟茶潔椀生妍遠市城煙重高臺樹影連醉宜春露

浥醒待曙鐘還風物私吾黨盈虛屬彼天欲歸仍徙倚形影暱巖泉 夢月巖詩集

原永慶寺在教子衚衕無碑記可考 析津日記

臣等謹按永慶寺今尚存殊隘陋惟有一鐘鑄萬歷壬寅五月字

原宣南坊白馬寺隋剎也殿後尊勝陀羅尼幢上刻仁壽四年正月上旬造寺重建於洪熙元年正統八年賜額有翰林學士南昌張元禎工部尚書直文淵閣嘉禾張文憲二碑其東有僧塔塔前有古碑已為侵占者所

毁矣析津日記

臣等謹按白馬寺今已圮其地猶名白馬寺坑明張元禎張文憲二碑尚樹於土阜上隋時石幢僧塔古碑俱無考

增張元禎重修白馬寺碑畧都城坤隅四里許有古刹白馬寺昔漢明帝時白馬西來應迹之遺派也隋仁壽年間創立年久廢弛惟基址猶存我朝洪熙改元滿公聞據兹而棲於此正統八年勅賜額名白馬禪寺成化十年圓上人主其席夙夜焚修修理殿堂禪室種種莊嚴繼往開來功不可泯勒于石以紀本末弘治十四年季夏立

增張文憲重建白馬寺碑畧宣武關外四里許有寺

曰白馬傳聞隋仁壽年所立日久荒蕪基址未泯至我朝洪熙歲有高僧滿公闢荆棘而搆焉天順二年太監楊阮二公重修之未久又廢太宰李中軒重建歲在乙丑初冬次年丙寅秋立石

增大悲閣在舊城之中建自有唐至遼開泰重脩聖宗遇雨飛駕來臨改寺聖恩而閣隸焉金皇統九載即其地而新之元朝至元壬午春重修中奉大夫總判翰林國史集賢院領會同館道教事安藏譔記二十年四月立石元一統志

增聖恩寺即大悲閣後有方石梵八角塔析津志

臣等謹按聖恩寺在斜街口考元一統志析津志凡載昊天憫忠聖安等寺俱云在舊城而此寺亦曰舊城則今之聖恩寺當即唐時故址無疑惟寺無碑碣可考大悲閣八角塔亦俱無存

原白紙坊在新城廣寧門右安門西南角五牌二十一鋪有小聖安寺大聖安寺寶應寺禮拜寺相國寺崇效寺五城坊巷衚衕集

臣等謹按小聖安寺相國寺今俱無考禮拜寺在

牛街回人所居寺内碑碣皆回部書大聖安寺實

應寺崇效寺詳本條下

補南城諸坊白紙坊最大元於此設税副使北自善果

寺南至萬壽宫西極於天寧寺皆是也自嘉靖築新城

以城牆界之坊劃而為兩矣輿志

臣等謹按白紙坊居民今尚以造紙為業此坊所

由名也善果寺詳前卷萬壽宫在本條下天寧寺

詳郊坰西

原聖安寺金所建燕石集

原寺有金世宗章宗二朝像金臺集

朱彝尊原按宋顯夫南城俚歌十首其四云停驂惆悵聖安寺後堂空祀李宸妃則寺中所留像不獨二帝矣

原聖安寺庭前有怪栢數株湛然居士集

原元世祖中統二年九月奉遷祖宗神主於聖安寺元史祭祀志

增大聖安寺在舊城按寺記金天會中佛覺大師瓊公晦堂大師俊公自南應化而北道譽日尊學徒萬指帝后出金錢數萬為營繕費成大法席皇統初賜名大延聖寺大定三年命晦師主其事內府出重幣以賜焉六年新堂成崇五仞廣十筵輪奐之美為都城冠八月朔作大佛於寺以落成之七年二月詔改寺之額為大聖安元一統志

原聖安寺金元舊碑無一存者殿前明碑二一慈仁寺

沙門德慶撰通政司參議廣陽趙昂書成化二十年九月立石一上谷參軍張壽朋撰江西道監察御史徐圖書萬歷十八年四月立石寺向有金世宗章宗李宸妃像今皆無之殿前怪栢已盡唯有兩楸樹而已其地名東湖柳村匯獨湖匯柳亦不見蓋此寺圮而復修於正統十一年易名普濟寺內官營建欲侈巳功輒去故碣既更新額並毀舊碑使考古者無足徵眞可憾也析津日記

臣等謹按聖安寺在聖安寺街金時所建明正統

中易名普濟

本朝乾隆四十一年

發帑重脩寺門額曰

勅重建古刹聖安寺内為天王殿次為瑞像亭中為大

雄寶殿其額俱

皇上御書寺後殿舊有三世佛像三尊今移

靜明園供奉又栴檀銅佛像一尊今移

寧壽宫供奉其他像皆重加塑飾莊嚴完好寺東廊有

碑二其一前刻栴檀佛像有諸表臣記後刻達磨像有李言恭贊其一前刻觀音像後刻闕聖像俱勒萬歷巳丑八月字明僧德慶碑無考惟張壽朋碑尚存寺有古栢二株俱百餘年物獨兩楸樹則無之金元碑俱無考

原中統三年十一月勅聖安寺作佛頂輪會元史世祖記

原王磐以年老乞骸骨行之日公卿百官皆設宴以餞明日皇太子賜宴聖安寺公卿百官出送麗澤門外元史本傳

補聖安寺一名柳湖中有佛像三諸天像四以藤為胎

泥金裝飾瓔珞甲冑俱嵌珊瑚青金諸寶石莊嚴精好寺僧云崇禎時大內賜出 燕都客話

增張壽明重脩普濟寺碑畧 燕故有聖安寺正統十一年賜額普濟具開剏修葺代有廢興具載前碑今之重脩是寺者僧通月與其徒本淨工既成徐侍御明宇走一介之使屬余記萬歴十八年四月文

增諸表臣聖安寺栴檀佛像刻石記畧 自古靈像顯多惟優塡王栴檀像其傳最遠按佛以周昭王二十四年甲寅誕聖西域五十二年壬申入滅佛成道之後嘗升忉利為母氏說法數月未還時優塡王以久闕瞻依遂刻栴檀佛像聖表以紓翹想之懷目揵連慮有缺謬以神力攝三十二匠升天諦觀相好三返乃得其真既成王及國人若與神對及佛復降人間王率臣庶往迎佛其像升空謁佛佛為摩頂記曰我滅度千年後爾往震旦國大興佛化佛滅一千二百八十餘年始自西域傳至龜茲六十八年東至涼州一十四年至長安一十七

年傳至江左百七十三年至淮南三百一十七年復至江南二十一年北至汴京百七十六年北至燕京居聖安寺一十二年又北徙上京二十八年復至燕京居於內殿五十四年會僧內火復遷居聖安一十九年詔迎入萬歲山安置仁智殿六年當己丑之歲詔迎入大聖壽萬安寺處於後殿計自優塡王像刻之初至泰定乙丑凡二千三百餘歲矣萬歷己丑僧通月重刻於石

增李言恭達磨祖師像贊　妙法無像而何有身法本無法身非即身非法非身湛然常存存無所存太虛合體淨智妙圓功德無際九年面壁本自虛寂隻履翩翩何去何住以色身求無有是處

原果囉羅納新聖安寺懷古詩　蘭若城幽處聯鑣八月來寶華幢蓋合衆見貴圖開斷碣蒼苔暗空庭落葉堆饑鳶不避客攫食下生臺　金臺集　按果囉羅姓也從八旗姓譜改納新滿洲語氏也舊作葛邏祿迺賢今譯改

補寶應寺相傳唐刹也今惟存萬歷壬寅年所立一碑行國錄

臣等謹按寶應寺在教子衚衕之西南地名燕角明萬歷中碑乃翰林院編修顧秉謙撰今尚存其為唐刹與否則無可考矣

增顧秉謙重修寶應寺碑畧　寶應寺在彰義門南可五里而近林樾深秀逶邐遠近寺曩無主僧椽桷告毀有中貴人者過而太息乃迎天慶寺沙門淨春為住持興葺未遠而殂其弟子真萬率其徒如蓮等禪誦餘閒躬耕寺側歲收其入銖累而蓄之積十餘年共得如干金鳩工庀材頗構聿新蓋工以萬計金以十計秋毫皆

萬運師弟子力也萬
曆壬寅一陽月立

原燕角樓在府西南一十五里遼建今其地猶名燕角

明一統志

朱彝尊原按遼史燕角樓在東北隅不知何據稱在府西南一十五里未敢信也

臣等謹按遼燕角樓今無考惟土地廟之西其地猶有燕閣兒之名閣讀如藁更考明張爵五城坊巷衚衕集於白紙坊條下亦載有燕角兒在廣寧

門右安門内西南角是明一統志所載正指其地不應入之郊坰門也况遼時舊城其址半在今外城之西則今燕角之地適當其東遼時樓址或即在是

原元至正初以唐貞觀元年所建佛寺舊址建寺賜額崇效明天順間重修嘉靖辛亥掌丁字庫内官監太監李朗於寺中央建藏經閣有都人夏子開高明區大相二碑閣東北有臺臺後有僧塔三環植棗樹千株以地

僻遊人罕有至者析津日記

臣等謹按崇效寺在白紙坊明嘉靖中鄖陽府知府夏子開碑萬歷中翰林院檢討區大相碑俱存謂寺創於唐貞觀元年者祇據碑文所載他書不可考也藏經閣嘉靖時建於寺之中央萬歷時移建於後今尚存閣東北之臺已圮僅存其址僧塔三今有六棗樹千株今數株而已二明碑之外尚有一萬緣碑明隆慶五年作其製倣詭碑首鏤瓦

屋形簷霤斗拱咸備碑心別鏤小碑形高可尺餘

勒文其上上下四旁駢列小格每格俱作屋形前

後共一百五十八格中鐫人名盈萬有奇

本朝詩人如王士正朱彝尊輩俱有題詠在焉

增夏子開重修崇效寺碑畧 神京之宣武關外古剎一區創自唐貞觀元年宋元末因罹兵火日就傾頹至正初為好善者重葺賜額曰崇效年久就潄修於天順年間至嘉靖壬午內官監太監表福等同本寺上人了空秉虔修葺煥然一新三十年辛亥內官監太監李朗捐金造藏經殿一座屬予為文以記其事嘉靖四十二年仲秋立

增匾大相吏建藏經閣碑畧 嘉靖辛亥年有內官監

太監看丁字庫掌庫事李朗於崇效寺中央建造藏經殿一座堪輿家以為不利今又傾頽司鑰庫僉書高臣捐資助工募義者從而效之於是營度方位得寺之方丈已圯而舊址猶存者即其地為藏經閣五間萬歷二十一年十月立

增王士正過崇效寺訪雪塢法師看棗花詩　祇園棗花時招攜共遊散髣髴梅檀林吹香綠陰滿射覆叱來來樂府歌纂纂纂纂樂此澹忘歸林中夕陽綫　王謝居東日頗愛支道林亦有雁門僧宗雷共招尋我來空寂舍一契山水心復有二三子清言滌煩襟遽捉玉麈柄流憇青松陰何必嵊縣返而憶廬山岑　蠶尾集

原宏仁萬壽宮萬歷四十三年勅建中為文昌殿額曰崇真保運左以祀諸葛孔明封號曰天樞上相右以祀

文信國封號曰天樞左相皆目之曰真君祀雷神于後殿設禮斗臺最後建高閣十三楹曰太極造運寶閣以安昊天上帝有神宗皇帝御製碑文督工者司設監太監林潮也内官不學神號無稽知禮者當議輟也行國録

臣等謹按宏仁萬壽宫在盆兒衚衕之西隙地遺址僅存無寸椽矣土人猶目為萬壽東宫因其西百餘武尚有萬壽西宫也文昌像及諸葛孔明文信國像與雷神像今俱移奉于盆兒衚衕玉皇廟

內詳下條玉皇廟按語中禮斗臺高閣及明神宗
碑俱無考其旁之萬壽西宮尚完整有關帝殿三
楹呂祖殿三楹其後斗姥閣三層高四五丈關帝
殿前亦有明神宗碑
增玉皇廟在盆兒衚衕五城寺院冊
臣等謹按玉皇廟在宏仁萬壽宮遺址之西明萬
歷中建
本朝順治十四年重修

世祖章皇帝臨幸其地

賜帑金一千兩廟門西向前為玉皇殿中為文昌殿有

明萬歷中光禄寺少卿史記事碑

本朝順治十八年大學士金之俊碑最後又有殿三楹

亦祀文昌東西祀諸葛武侯文信國殿庭有鼎一

座文曰萬歷四十四年季冬吉日造崇真保運之

殿安供考崇真保運即上條行國録所載文昌殿

額其旁又有雷神殿三楹俱從宏仁萬壽宮移奉

於此者

增史記事玉皇廟碑畧　岫雲王氏一清徽之歎人少習制舉長事元修神宗聖母弗豫榮昌公主命岫雲禱之有應遂為建玉皇廟山門西向前殿三楹嚴玉皇像後殿三楹嚴文昌像膳堂內庫雲舍香廚咸備經始于萬歷二十九年春落成于四十八年秋天啓四年嘉平立

增金之俊重修玉皇廟碑畧　京師城南玉皇廟為都城勝境順治丁酉住持清勤謀新輪奐既成文昌殿復建立戒壇

世祖章皇帝臨幸

發帑金一千兩遣牛录章京陳秉正齋賜迄今又閱三載矣清勤感

先皇帝欽祀之至意伐石徵文于余恭惟

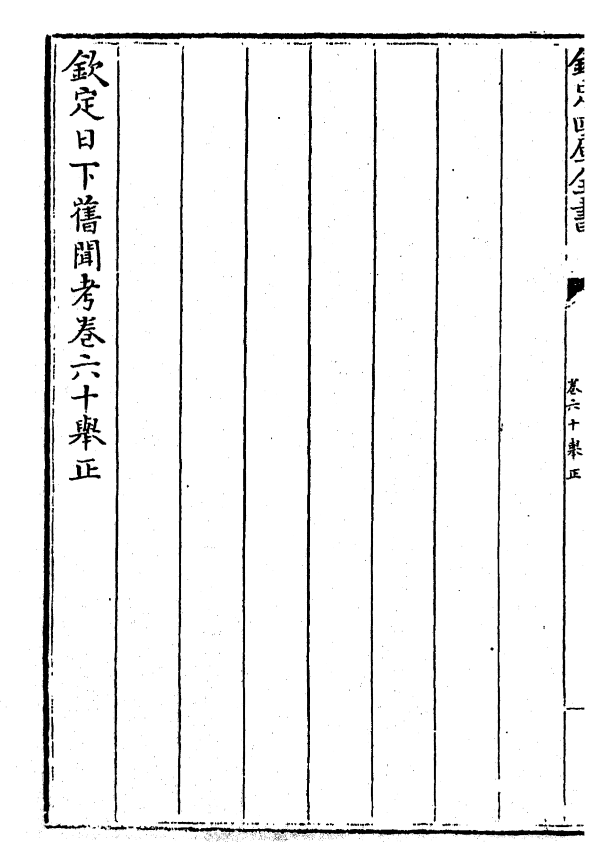
先皇帝建中欽若對越不違既於深宮建臺昭事復就

南苑崇建玉皇寶觀千楣萬拱碧炷金輝極人天之壯麗余昔曾受
命製文伏念
先皇帝積精存誠以昭格
皇穹普資羣庶集祉
慈闈即茲城隅遼刹勤
萬乘之旌輿洵帝王之盛事也今
皇上恭默方新孝思維則方廣飭祝釐躋世仁壽以介
兩宮之純嘏赫茲崇宇將與
南苑寶觀並峙神京故欵獻追慕而並誌之如此順治
十八年二
月二日

欽定日下舊聞考卷六十

欽定日下舊聞考卷六十舉正

唐宣宗條大中丙寅原書訛作太和丙寅今改



欽定日下舊聞考卷六十舉正

原書城市門節删附記

王惲遊聖安寺條删

欽定日下舊聞考卷六十節刪

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷六十二

詳校官庶吉士臣胡　鈺

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對官中書臣禁元符

謄録監生臣汪人瑞

欽定日下舊聞考卷六十一

城市 外城北城

原 正南坊有保安寺響鼓廟崇興寺 五城坊巷衙衕集

增 保安寺在米市衕衕北口保安寺街 五城寺院冊

增 新建重修保安寺碑畧 保安禪寺在都城南三里許創自正統年間歲久寖廢嘉靖時修復鳩工聚材掇瓴拓隘梵宇佛像金碧輝煌以至僧舍齋堂門廡庖庫之屬靡不整飭規模壯麗視昔加倍矣予竊嘗莊誦

高皇帝御製敕遣靈谷寺記云山川形勢迥出尋常真釋迦道場之所也又諭僧純一云釋迦孤處雪嶺及其

道成善被兩間所以治世人主每減刑法而天下治由
佛化之溥被也用是仰竊建寺諭僧之意非取其險翊
五度而然也況寺名保安將使主山僧衆闡揚慈化利
我國家保年豐物阜外謐內寧鞏固皇圖於億萬祀宜
直保一身一家之安已耶是役也經始於癸卯越五
載而造工嘉靖二十六年十月吉日立石 同上

增玉皇廟在保安寺街 同上

增成克鞏重修玉皇廟碑畧 余居京師所居之右有
玉皇廟焉廟之祀玉皇自崇禎己巳始順治十八年孟
夏立 同上

臣等謹案玉皇廟內大學士成克鞏碑今猶峙殿
庭之左

增崇興寺明天順四年勅建後比丘尼居之行國錄

臣等謹案崇興寺在糾坊街北口崇興寺街棟宇已頹敝存鐵磬二明成化二十年三月造

增響鼓廟在崇興寺街迤南五城寺院冊

臣等謹案張爵五城坊巷衚衕集有響鼓廟亦古刹也廟北距崇興寺數十武踞高阜前後神宇各三楹縱横不踰半畝僧云廟之舊制如此存鐵磬一勒款曰萬歴癸未孟秋信官沈銓等鑄

原晉陽菴岀宣武門二里許內有古銅觀世音像高三尺餘下有欵識云大唐貞觀十四年尉遲敬德監造黎秘書民表隸書古佛菴三字極工後移置稽山會館燕都游覽志

增尉遲敬德造觀音像自唐貞觀至今一千一十二年銅身長三尺妙相端好帝京景物畧

增晉陽菴在宣武門外有古銅大士像高三尺餘下有欵識後移受水塘古佛菴菴壞移稽山會館畿輔通志

增晉陽菴在宣武門外有古銅大士像高三尺餘妙相

慈顏具丈夫概下有款識云大唐貞觀十四年尉遲敬德監造後移受水塘古佛菴菴壞移稽山會館今浙紹會館即稽山會館内有眼藥菴供銅大士一尊并鑄蓮花寶座左右列善才龍女亦皆銅像僧言他處移供於此然細驗法身並無尉遲款識字樣而銅質古潤法像端嚴洵是舊物京城古蹟考

臣等謹案晉陽菴在潘家河沿南口稽山會館在虎坊橋東今皆屬北城至館中銅觀世音像諦審

之未覩唐代款識或係後人更換抑或本屬相沿附會之說朱彝尊原書未暇深辨耳

原黑龍潭歲旱於此禱雨析津日記

補京師三黑龍潭一在城西畫眉山一在房山縣一在南城黑窯廠皆禱雨之地也黑窯廠潭一方池爾水涸時中有一井以石甃之愚山集

臣等謹案外城之黑龍潭在祈穀壇西偏有

龍王亭亦為祈禱雨澤之地

國朝以來屢加修葺乾隆三十六年

皇上復命鳩工庀治益昭整潔焉

增

祈穀壇西積水十餘頃四時不竭每旦有羣鳧游泳其閒因名之曰野鳧潭敬業堂集

增黑窰每中窰一座磚瓦之屬二千二百計匠八十八工五尺圍蘆柴八十八束明諸司職掌

臣等謹案黑窰厰為明代製造甎瓦之地曰黑窰别於琉璃亮瓦二窰也本朝之制琉璃亮瓦窰皆仍明舊至各工程甎瓦於康熙三十三年奉旨均交窰户備辦俾歸簡易而黑窰遂廢其地坡壠高下蒲渚參差都人士登眺者往往而集焉

增慈悲菴在黑窰厰菴西偏為陶然亭五城寺院冊

臣等謹案慈悲菴康熙二年重修侍讀北平田種

玉碑謂剏於元沿於明則招提勝境由來舊矣碑曰觀音菴而壁間工部郎中漢陽江藻石刻詩序則曰慈悲殆一菴而二名也菴北院内有遼壽昌五年慈智大德師佛頂尊勝大悲陀羅尼幢并記又庭前有金天會九年四月石幢四面各鏤佛像其三隅刻咒文皆用西域梵書而標以漢字曰淨法界陀羅尼觀音菩薩甘露陀羅尼智炬如來心破地獄陀羅尼惟一隅漫漶僅辨年月耳

增慈悲菴西院内有遼慈智師石幢五城寺院冊

增大遼故慈智大德闕記畧　師諱賑俗姓魏氏漁陰田陽人也卯歲禮憫忠寺守淨上人落髮頌白蓮經遇恩得度後因遊方止於上都別創精藍掛錫而住大安九年會門人覺智大師詔赴闕庭因違灘聽乃特賜紫衣慈智之號壽昌四年三月九日因疾奄化於臨燕講院至五年四月十三日葬於京東先師塋側師以精進心脂不退輪以勇健力撾無長鼓儀範所攝惠用所誘貴高憎慢罔不欽服其成重如是心行禪身持律起居動息皆有常節雖冱寒隆暑風雨黑夜禮佛誦經手不釋卷四十餘年凡十二時未嘗闕一其精進如是即既疾亟四大將壞無戀著念無厭離想門弟子鎖鑠數四師叙之云色身終壞爲用是爲言說怡然就化其了悟如是臨終之日暴風急起晝如暗夜對面莫覩洎師遷逝後然乃止門人仰師之德感師之恩瘞靈骨於其下

樹密幢於其上欲存不朽以示將來時壽昌五年歲次己卯四月十三日乙時門人僧內左街僧錄判官覺知大師賜紫沙門文傑門人參元 沙門文律法孫五人圓心圓同圓圓成圓瑩圓欽 五城寺院冊

增陶然亭康熙乙亥江郎中藻所建取白居易更待菊黃家釀熟共君一醉一陶然 柘坡居士集

增江藻陶然吟并引 京東南隅有慈悲菴居南廠之中康熙乙亥歲余以工部郎中監督廠事公餘清暇登臨覽觀得至其地菴不數楹中供大士像面西有陂池多水草極望清幽無一點塵埃氣恍置身於山谿沼沚間坐而樂之時時往遊焉因構小軒於菴之西偏偶憶白樂天有一醉一陶然之句余雖不飲酒然來此亦復有心醉者遂顏曰陶然係之以詩 家世結廬江漢上黃鶴磯頭獨來往一朝作吏去鄉邦閩海滇雲嘆鞅掌

知耕五馬入
皇都手飛爐香畫省趨歆調詩人例水部欣當
盛世外工虞從光列署荷同聾清漏入
朝聯友于心開恒看紫塞鳳身勤慣聽城頭烏鳶達類
加恩効職列承戱擬辨延禧庀村鳩工古所重和土鈞
泥不倚力紛劇寧教阻靜便聊尋丈室學安禪纔承機
拂依初地粥鼓魚磬梵天每想西偏意賦詩送峯夾
氣畫吾前
帝城近挹若几案方塘碧水森林杀悉高俯瞰百里內
南山一帶相鈎連於焉卜築開軒敞鳳光澄淡景物妍
峚嘉列砌不數武架檻覆瓦期牢堅結構雖微可乘興
桃扁小署名嘲然自春徂夏頻來此佇立晴蒼遲恩九
叢薇攢雲出人家鴉鶯聒庭下池水涼宵千頃囊月明
霜天萬竈寒煙起三時眺望畫有得老樹寺門開佚倚
綠野平泉總奚論一邱一壑殊焉是棲寓方當簞瓢下
卹跌直在祇園裏諸公攜酒青鞵遊觴咏相將俱色喜

我生懷抱本陶然坐卧其間亦足矣九衢車馬日紛馳
誰信鷦鷯寄一枝他年縱與京城遠尚想西山拄笏時
陶然亭石刻

增龍泉寺在黑窰廠西五城寺院冊

臣等謹案龍泉寺東距黑窰廠半里許碑載明成
化間僧智林修復
本朝康熙間僧海峯重修其為緇流掛錫之地舊矣比
外附近窰廠者如毘盧菴清慈菴太清宮三清廟
遺址已圮廢又率皆明代監廠內官所建其人其

事無可採録則屏而弗録焉

増謝一夔重建龍泉寺碑畧 出正陽門南行五里許有故寺曰龍泉歲久傾廢無遺構其地已爲緇流所有正統八年秋大興隆寺僧嵩松遊錫於是見地位尤爽山水秀拱喟然歎曰是不可以作金刹而安佛靈耶詢之鄰叟知爲龍泉故址遂誅茅結菴於其地之隙既然以興復爲己任即贖還其基地聚材鳩工先作正殿次祖師伽藍殿又次之山門廊廡方丈僧舍與夫庖庾之所鐘鼓之縣像位之列莫不次第畢具而土木彖繪煥然一新事聞詔復錫以舊額嵩松以是役不可不書以垂久遠乃具事之顛末謁予文記之嵩松法名智林鳳陽之定遠人年七歲出家師事鴻義元妙廣慧禪師兼僧録右街善世杲公成化九年歲次癸巳五月立石五城寺院冊

増王熙龍泉寺十方禪院碑畧 京城之西南隅有寺

曰龍泉地勢平曠每風月晴霽望西山諸峯蒼翠欝然誠闤市紛囂之所不至而幽人禪客之居也其地去余家二里而近樂其幽寂暇時輒往焉當日中分衛庠序穆然薄暮誦禪鐙魚互畣若不知身之在城市者其住持者為無生禪師名修證山西陵川人康熙乙丑十月傳賢首慈恩二宗第二十八代住持河東海豐立　同上

原正西坊自正陽門外西河沿至宣武門響閘橋東六牌二十四舖有延壽寺雲峯寺觀音寺雲居寺萬善寺撞頭巷五城坊巷衚衕集

臣等謹案延壽寺觀音寺撞頭巷今皆屬北城雲

居寺已見中城雲峯寺萬善寺無考

原遼聖宗統和六年四月幸延壽延洪二寺遼史游幸表

原十二年四月以景宗石像成幸延壽寺飯僧遼史聖宗紀

原十五年四月幸延壽寺遼史游幸表

原興宗重熙十一年十二月幸延壽寺飯僧詔宋使觀擊鞠同上

原燕京蘭若相望大者三十有六然皆律院自南僧至始立四禪寺曰大覺招提竹林瑞像延壽院主有質坊

二十八所僧職有正副判録或呼司空松漠紀聞

原童貫蔡攸帥師入燕號撫定勒碑於延壽寺以紀功將佐姓名皆列於碑留十日乃回東都事畧

原太上北至燕山寓上延壽寺北狩行録

原道君以丁未五月十八日到燕山於延壽寺駐蹕所取本朝輅輦逍遥子俱在延壽寺安放七月中旬鄭后體違和淵聖諸后同來延壽寺候問燕雲録

原京師延壽寺凡五六所大約皆為祝釐而建惟琉璃

厰東北一區明正統六年開渠得斷碑上有延金延壽字可辨太原僧湛然因為重建而翰林檢討四明汪奉為之記此當是遼金舊址也寺在遼金時稱巨刹遼主甞臨其地見游幸表金人以樓道君汴京所獲車輦悉置於寺意今之厰地皆昔寺之基而今之寺特其一隅焉爾析津日記

臣等謹案周篔析津日記所云四明汪奉碑今尚存又有嘉靖二年勑賜延壽寺記字跡漫剥惟歲

月及篆額差可辨耳

增汪奉延壽寺碑略　寺在京畿正陽關外西二里許方輿勝覽載有延壽寺未知是否自元季是寺廢弛至為榛蕪之區宣德八年湛然禪師自太原交城圓明禪寺游方至此施主郭全等留住持是寺於是改其故址鳩工命匠始創建焉正統六年五月興工構正殿以居諸佛樹山門以通官衢工未克就而師圓寂衆人以是寺無主僉舉徒道嚴住持言於僧錄司劄付入寺祝聖壽萬年以主維之嚴常受業祖定禪師痛念其為是寺開山不有文以記之久則泯沒無聞來謁為記云時正統十二年夏五月　五城寺院冊

增觀音寺在觀音寺街　同上

臣等謹案觀音寺街以寺得名則寺之由來久矣

而寺內今無片碣可考前殿僅存明成化丙午六
月鐘一

增幢頭菴在觀音寺街後衚衕內五城寺院冊

臣等謹案幢頭菴載在張爵五城坊巷衚衕集今
比邱尼居之舊跡無一存者庭前古槐一株大數
圍腹空而枝葉茂蔚數百年物也

增五道廟在虎坊橋路東迤北五城寺院冊

臣等謹案五道廟旁有玉帝殿明兵部尚書新

城王象乾撰記立石以斯地為正陽宣武二
門龍脈交通之地因括其意名其碑曰交龍
云

增王象乾建玉帝殿記畧　帝城衢要莫不建神宇以
鎮之蓋鞏固也正陽門西由臧家橋至宣武門乃龍脈
交通車馬輻輳之地舊有五道廟鎮焉第其址廣不數
武天中羽士揭貞誠者見而喟然曰衢衢應建玉帝行
宮率諸神威鎮之斯可也價得故址後地一段創建殿
宇旁有耳房前兩楹設中門外兩楹建八聖殿設正門
以金為像以彩為宇巍然煥然經始於三十五年七月
至次年乃告成乞言於余余曰事無鉅細至理具存宇
在龍脈交通處者智也志在鞏固佑民者義也共務一誦
誦禮也誠能格天信也行教得湯藥之惠者仁也衆一

事而五者備可勒石垂遠不致湮沒也已又成即以炎龍名碑正以見帝城王氣之所鍾云萬歷四十二年歲在甲寅孟秋上澣之吉五城寺院册

原明教寺在正西坊有勅建碑順天府志

原宣北坊有海波寺永光寺永興寺圓通寺五城坊巷衚衕集

臣等謹案宣北坊寺觀隸西城者為多兹卷祇錄其現屬北城者

增海波寺今廢其地尚名海波寺街在清廠迤北五城

寺院

臣等謹案海波寺街舊有古藤書屋朱彞尊嘗居此有移居及贈别諸詩

增曲阜孔東塘尚任燕臺雜興詩 藤花不是梧桐樹却得年年棲鳳凰自註宜興蔣京少景祁寓海波寺街古藤書屋予與阮亭先生數過談朱竹垞黄俞邰周青士諸公先後寓此 東含詩評

增戴宅宣武門外庭有藤二本桱柳一株旁帖湖石三五可以坐客賦詩 曝書亭集

增朱彞尊自禁垣移居宣武門外作

詔許携家具書難定客蹤誰憐春夢斷猶聽隔城鐘 同上

原永光寺元大萬壽寺也曹洞下青州辯公居之寺有大萬壽寺開山傳法歷代宗師實跡碑記文字磨泐又明正統十一年一碑本山住持本恩立石昭化寺住持妙清碧潭篆額碑稱辯公居此湛然屏山居士為其上首外護湛然即耶律文正王楚材屏山金李翰林純甫也析津日記

原萬壽寺有許道寧畫屏金臺集

原許道寧京兆人畫山水法李成獨造其妙墨莊漫錄

原果羅洛納延萬壽寺懷古詩金時絶妙青松障清凉白玉池長廊秋靡響高閣夜鐘遲獨有乘閒客扶藜讀舊碑皇唐開寶構歷刼抵金臺集

朱彝尊原案寺東清廠有巨潭易之詩所云清凉白玉池者疑即是也

增永光寺在順承門外東南永光寺街殿三層前殿有景泰年碑二胡濙撰文中殿有萬壽寺開山傳法歷代宗師實跡二石碣僅存萬壽辯公等字可辨許道寧畫屏已久湮矣京城古蹟考

臣等謹案永光寺內元大萬壽寺實跡碑雖字跡已剝而碑尚完好屹立明景泰間二碑半沒於土正統時碑不復存

補永興寺在宣北坊柳巷之南寺東向南行約五十步折而東有興仁寺南向其建置年月無考行國錄

臣等謹案今南柳巷有永興菴門東向當即寺之遺址特改寺稱菴稍異其名耳殿三楹無幢碣可考惟正德十五年鐘一而勒欵云本觀弟子某某

又云京都大興縣黄華坊奉道信士某則又係道觀之器未知何時移置此菴也至沈進行國録所稱興仁寺已廢

增圓通菴在棉花五條衚衕五城寺院冊

臣等謹案圓通菴即舊圓通寺比丘尼居之國朝乾隆十一年重修壁間有刑部尚書汪由敦記刻石

增汪由敦重修圓通禪菴記略佛教流布中國三千餘年今世先刹琳宫照耀寰宇京師尤盛上爲

聖天子祝釐下為兆民祈福飛閣層軒雲霞蔚起
宸章碑額日月光輝洵乎極天下之巨觀矣圓通菴在
南城靈中坊乃女僧焚修之所供大士諸佛像有古碑
久仆墻下漶漫不可識維宋皇祐紀年隱隱可辨明此碑
菴創建蓋六百年於茲矣乾隆十有一年住持照珠新
葺殿宇請記於予予惟此菴雖在京都然僻處闤闠非有
名山勝境廣衍通律之雄蹟也堂止數楹非有重簷反
宇玉瑱鈒貢之璀璨也二三女僧焚祝瞑梵非有三乘
教門八萬法藏之具足也特以虔禱響應靈感昭著故
自宋迄今巋然常存而門庭一新夫福善禍淫天之常
道然福人而不能福不善之人意者皈依而來一念清
潔即為善之根苗信受而去業行浮至即為善之柯葉
善集成動福利浮至此天人呼吸向感自應之至理而
佛法圓通廣大之妙寄焉其於
聖治弼益不淺不得以尼菴而忽之也因為之記使刻
諸石來者庶有考云乾隆十有一年歲次丙寅建子之

增琉璃厰每窑装二樣板瓦坯凡二百八十計匠七工五尺圍蘆柴三十束每窑装色凡二百八十計匠六工五尺圍蘆柴三十束明諸司職掌

臣等謹案琉璃窑

本朝設滿漢監督各一董其事厰地南北狹而東西長約二里許

增胡氏經籍會通云燕中書肆多在禮部門外拱宸門

西花朝後三日則移於燈市每朔望並下浣五日則徙於城隍廟中今京師書肆皆在正陽門外西河沿餘唯琉璃廠間有之香祖筆記

增燈市在東華門崇文街今亦在琉璃廠燕都游覽志

增

勅建火神廟在琉璃廠東五城寺院冊

臣等謹案琉璃廠東舊有火神廟乾隆乙未年步軍統領衙門

奏請發所存備賞銀以兩計者五千八百有奇委員監
修得
旨俞允以丙申年正月經始九月工竣凡重修正殿前
殿各三楹東配殿十五楹又增建西配殿及東西
廡各三楹
又案廠東有仁威觀明正統年建正德年修廠西
有真武殿萬歷年修以其皆係内監等鳩葺兹不
具錄

增琉璃廠東有遼御史大夫李內貞墓 五城寺院冊附錄

增遼御史大夫李內貞墓誌　大遼故銀青崇祿大夫檢校司空行太子左衛率府率御史上柱國隴西李公諱內貞字吉美潞洲人唐莊宗時舉秀才除授將作郎試祕書省校書郎守鴈門縣主簿次授儒林郎試大理寺守潞州懷來縣丞亂後歸遼太祖一見器之加朝散大夫檢校工部尚書兼御史中丞賜紫金魚袋兼爲冊都提舉使太宗初改銀青光祿大夫檢校尚書右僕射兼御史大夫世宗加檢校尚書左僕射故燕京留守尚面行營都統燕王達喇以公才識俱深委寄權要補充隨使左都押衙中門使兼知廳勾次攝薊州刺史次授都舉銀冶都監景宗改檢校司空兼御史大夫上柱國次行太子左衛率府率保寧十年六月一日薨於盧龍坊私第享年八十其年八月八日葬於京東燕下鄉海王村 同上

臣等謹案遼李內貞誌石乃乾隆三十六年工部郎中孟澔得之窯廠取土處以其為古墓所在因復封識存其舊

原京師賞花人聯住小城南古遼城之麓其中最盛者曰梁氏園園之牡丹芍藥幾十畝每花時雲錦布地香冉冉聞里餘論者疑與古洛中無異篁墩集

原小南城梁家園往時芍藥最盛人多攜酒賞之後其家廢無一本在者匏翁家藏集

原梁園在京城之西南廢城邊引凉水河入其中亭榭花木極一時之盛春明夢餘録

臣等謹案凉水河今流經南苑由張家灣入白河在外城之外孫承澤春明夢餘録所稱梁園引水故道不復存矣

原梁氏園在今京師西南五六里其外有舊城舊城者唐藩鎮遼金別都之城也元遷都稍東於是舊城東半遂入於朝市間全無跡可見而西半猶存號為蕭太后

城即梁氏園所在也蕭太后者遼后皆以蕭為姓有子為帝則太后別居宫城統部屬故其亡也耒帝淳之妻猶得獨存稱太后以主其國踰年乃滅也或謂此雖遼金都城而非唐藩鎮城不然也唐時此為范陽藩鎮安史反後改名盧龍而所治幽州薊縣不改今移薊以名州移盧龍以名縣各去此數百里其實唐之盧龍與薊在此也悪得非唐藩鎮舊城乎遼金不因藩鎮以為都而曷因乎且稽諸載記遼金亦何嘗創建都城乎今其

城僅存土爾覺皆爲人取去今取者未已其土皆真黃土人取之和煤炭以燒亦有即之作墓者以其高堅也呆齋集

增梁家園在宛平縣西南宣武門東南舊城邊明時都人梁氏建亭榭花木極一時之盛今廢大清一統志

增萬明寺在香廠五城寺院冊

臣等謹案萬明寺爲元代水漸菴遺址

本朝康熙年間都司谷之麟碑載其事殿宇頗崇麗稱

巨刹焉

增谷之麟重建萬明寺碑畧　京師正陽門外有萬明寺相傳爲水浙菴故址也考菴之所由蓋自元季有游僧水浙道行最高結茅於此郡人欽仰即以其名名之明萬歷間始改名萬明禪林康熙己丑歲重修　五城寺院册

欽定日下舊聞考卷六十一

欽定日下舊聞考卷六十二

官署一

臣等謹按都邑為四方歸極之所百司庶府拱翊宸居躔次星羅上符法象故宋敏求長安志備列府寺規模潛説友臨安志亦詳行都廨宇葢即周禮設官分職以為民極之義也朱彝尊原本凡官署建置皆散列於城市義例未臻盡善今謹析出

別為一門其叙次悉以今制為準而以前代沿革
本末分麗其間其或昔置而今廢者則附之於後
以備考訂其間如内閣六科近依
禁籞與他官廨不同但既增官署一門自應薈萃成編
以昭畫一其宫室門中不復瑣綴但各標其方位
所在而已至諸司條格本與稽考古蹟無關朱彜
尊沿孫承澤春明夢餘録天府廣紀之例泛為輯
載因其蒐採頗博今亦並仍其舊至我

國家立綱陳紀百度惟貞
大清會典及各部院則例諸書咸已勒爲成典昭示無
疆凡制度文爲實非是編所能臚具兹故不敢泛
載云
原正統七年四月建宗人府吏部兵部户部工部鴻臚
寺欽天監太醫院於大明門之東翰林院於長安左門
之東明英宗實録
原宗人府在闕東吏部衙門之上西向攷玉牒所載親

王二十四郡王二百五十一鎮國輔國奉國將軍七千一百中尉八千九百五十一郡主縣主郡君縣君七千七十三庶人六百二十而未封未名與夫齊府之餘高牆之庶皆不與焉春明夢餘錄以上二條原在城市門今移改

臣等謹按宗人府署後明碑二一為正德十四年宗人條格記上黨劉闕名撰一為嘉靖四年宗人府題名記餘姚孫清撰今皆已摧剥字畫幾不可辨

增宗人府

皇城東西向設宗令及左右宗正宗人名一親王郡王貝勒貝子宗室公將軍為之又設漢府丞一理事官副理事官各四及主事經歷等員大清一統志

臣等謹按宗人府署

國朝順治九年仍舊址而恢廓之左為經歷司迤南為左司迤北為右司又有黄檔庫黄檔房銀庫

玉牒庫並在其後堂額曰敦崇孝弟前列

訓辭曰堯舜之道不外孝弟天潢縣衍尤宜親遜恭順

風示臣民敦崇不可不講

世宗御筆也

又按宗人府署理事官以下其初以宗室及滿洲

兼用近年以來全用宗室惟主事中有漢缺二

增宗學左右翼各一雍正三年特建以教宗室子弟左

翼舊在大市街東今移燈市口右翼舊在瞻雲坊北今

移絨線衚衕有正副總管及教習清漢書騎射各員並

選翰林官稽察之乾隆二十一年裁漢教習九人改為

繙譯教習一統志大清

增覺羅學八旗各一所雍正十年建以教覺羅子弟大清一統志

增覺羅學左翼在安定門香兒衚衕者為鑲黃旗在南小街新鮮衚衕者為正白旗在東四牌樓北十條衚衕者為鑲白旗在崇文門內大阮府衚衕者為正藍旗右翼在西直門內北衛兒衚衕者為正黃旗在阜成門內內宮門口者為正紅旗在承恩寺街者為鑲紅旗在王

帶銜銜者為鑲藍旗宗人府册

臣等謹按以上各條叙宗人府

原大學士直舍所謂内閣也在午門内東南隅外門西向閣南向入門一小坊上懸聖諭過坊即閣也永樂初開内閣於東角門簡翰林侍詔解縉為侍讀中書舍人黄淮王府審理楊士奇為編修進修撰胡廣為侍讀編修楊榮為修撰户科給事中金㓜孜桐城知縣胡儼為檢討入直文淵閣辦事以備顧問終永樂之世士奇榮

官止五品葢宣德以前内閣與外九卿為平交至宣德後三楊眷重漸柄朝政英宗九歲登極凡事啟太后太后不欲專多令内閣議行此内閣票旨之所由始也春明夢餘録

原閣制初甚隘嘉靖十六年命工相度以閣中一間奉孔子四配像旁四間各相間隔開户於南以為閣臣辦事之所閣東誥勅房裝為小樓以貯書籍閣西制勅房南面隙地添造捲篷三間以處各官書辦而閣制始備

同上

原殿閣大學士雖設自洪武中然同在內閣視事則自永樂年始其坐次不敢正席者以車駕所嘗臨幸故也天順中大學士李賢欲正席而坐同列彭時不可乃止

翰林記

原文淵閣在午門之內迤東文華殿南磚城凡十間皆覆以黃瓦西五間中揭文淵閣牌牌下置紅櫃藏實錄副本儘前楹設凳東西坐餘五間皆後列書櫃隔前楹

為退休所李公令人移紅匱壁後欲設公座予曰不可

殿閣皆至尊所御原設官之意止可侍坐以備顧問無

正坐禮李語塞意猶未已踰數日上遣太監傳恭送范

銅飾金孔子并四配像一龕來置於中間又數日遣太

監裴富送聖賢畫像一副來懸龕後壁上乃罷不設焉

可齋筆記 以上四條原在宮室門令移改

臣等謹按舊文淵閣在内閣傍當文華殿之前明

時已燬於火乾隆四十年

皇上命於文華殿後度地創建藏書之閣仍名曰文淵詳見宮室門
增太和門之左為昭德門東南隅為內閣公署其正衙
御書額曰調和元氣大清一統志
臣等謹按內閣門西向二門南向滿漢本堂蓋黃
瓦票籤房及蒙古堂典籍廳稽察房皆用常瓦規
制宏敞較前明所云東閣五間白晝秉燭者氣象
迥不同焉

原國初設符璽郎後改曰尚寶司曰奉天之寶惟祀天地用之凡詔若赦則用皇帝之寶以冊封及賜勞則用行寶詔親王大臣調兵則用信寶冊上尊號則用尊親之寶勅諭親王則用親親之寶祀山川鬼神則用天子之寶封外藩及賜勞則用天子行寶詔外調兵則用天子信寶曰誥則用誥命之寶曰勅則用勅命之寶獎臣工則用廣運之寶諭來朝官員則用敬天勤民之寶凡寶之用必請命而後發焉天子饗祀郊廟視學籍田勲

衛扈從當值則給金牌虎賁廵城則給銅符九門守衛則給銅牌錦衣校尉入直則給銅魚京官朝參者則給牙牌牌有圓花長花長素之别龍湖文集

原明制各寶皆内尚寶監女官掌之遇用寶則尚寶司以揭帖赴尚寶監尚寶監請旨然後赴内司領取西垣筆記

原每年三月二十九九月二十九為用寶之期請出寶洗滌尚寶太監用大黄絨縧兩手恭捧挂於項尚寶卿以金盆盛水濯之次日乃用王光魯𤃾氣集

原尚寶司在午門外西兵科之上春明夢餘錄 以上四條原在宮室門今移改

臣等謹按明代用寶之制尚寶司以揭帖赴尚寶監得旨乃赴内司領取考明史宦官十二監有尚寶監女官六局有尚服局領司四一曰尚寶此其職也永樂後女官之職移於宦官遂成秕政

本朝定制内閣奏用寶之數内閣學士率侍讀學士侍讀及典籍等官同總管内務府大臣赴

乾清門總管內監奉實出閹臣等驗用其外司與內監

內司之職悉汰除之典守既極尊嚴法制益徵清

肅矣

原故事禁中不得舉火雖閹老亦退食於外一日宣宗過城上令內監覘閹老何為曰方退食於外上曰曷不就內食對曰禁中不得舉火上指庭中隙地曰是中獨不可置庖乎今烹膳處是也自是得會食中堂又一日過城上覘閹老何為曰方對奕問何以不聞落子聲對

曰棊用紙上笑曰何陋也明日賜象牙棊一副至今藏

閣中震澤長語

原成化中始賜内閣兩連椅藉之以褥又賜漆床綿綺

衾褥以便休息閣門則夏秋懸朱�簾冬春紫氊簾瑣綴

録

原文淵閣印不得下諸司下諸司以翰林院印明憲宗類編

原文淵閣印銀鑄方一寸七分厚六分其文玉筯篆也

各衙門印皆用於行移中獨内閣印惟機密文字鈐封

進至御前開折始用之翰林記

原永樂初選翰林文學之臣六七人直文淵閣參典機務詔冊制誥皆屬之而謄副繕正則中書分直更入事竣輙出宣德間三楊始置厨饌於閣之東偏而選能書者處以閣之西小房謂之西制勅房諸學士則居閣之東五楹專管誥勅具藁定正於閣老乃付中書繕進謂之東誥勅房而帶知制誥銜則惟閣老與諸學士而已中書等官不敢僭也瑣綴録

原翰林舊選學士六七人直內閣掌誥勑居閣之東號東誥勑房以閣西小房處中書能繕寫者為西制勑房諸學士晨與閣老會食至陳循時劉鉉過自遜避會食之例遂廢後止輪一人專掌多挨次入閣者吳寬以司制誥久雖不相側稱閣老蘊郡閣老坊見存嘉靖中罷今為中書官供事之所國史唯疑

原成化年間中書與閣下如同僚然投刺俱平交葢一堂共處今之西房即文淵閣也閣臣居中中書居東西

兩房各辦其事已撤内庫十間以西五間居閣下謂之文淵閣以東五間藏書籍而東房中書亦遷居之故今以閣下稱中堂而東西非房矣猶稱兩房者沿舊名耳明世廟識餘録

原中書舍人每大朝會則與翰林史官上殿東西班侍立東宫朝賀文華殿導駕侍班其初本與翰林宫坊六科同為侍從之臣諸司無相並者石淙稿

原文淵閣本翰林内署非衙門名故朝廷之宣名諸司

之文移雖事關機務亦止稱翰林院或稱會同翰林堂上官初不以内閣名瑣綴錄

原王文端直題梁用之詩後謂内閣在東角門内常人所不能到其外為文淵閣則翰林諸公所處也今内閣傍文淵而不在東角門之内諸學士所處則在左順門之南廊而傍為東閣云玉堂漫筆

增舊制輔臣直閣辛辰入申出崇禎間出必二鼓始議輪一人宿精微科候票春明夢餘錄

原會極門在皇極門之東凡京官上下接本俱於此處南入為内閣輔臣票本地也宣廟賜有文淵閣印一顆凡封進票本揭帖聖諭勅稿用此鈐之萬歴中為人開内閣鎻盜去上命補鑄賜之玉光劒氣集

補東閣五間夾為前後十間前中一間供先聖位為諸輔臣分本公叙之所閣輔第四員以下則居後房雖白晝亦秉燭票擬薛韓城當國特鑿一牖復開門構數椽以通日色及韓城賜死說者謂破壞風水然韓城即不

破壞風水能免此禍哉明烈皇小識

補永樂初內閣官遇常朝立金臺東錦衣衛在西後因不便移下貼御道東西對立後因雨各衙門俱上奉天門奏事五府立西檐柱外六卿序立東檐柱內內閣遂無地可立景泰二年秋以户部尚書兼學士陳循奏始令常朝內閣學士與錦衣衛官東西對立明典故記聞

補文淵閣在奉天門東廡之東文華殿之前前對皇城深嚴禁密百官莫敢望焉吏人無敢至其地閣中趨侍

使令惟厨役耳防漏泄也禁密文書一小匣在几上鑰之而不合大學士暮出鑰其門匙懸門上恐禁中不時有宣索也震澤長語 以上十五條原在宫室門今移改

增永樂初命編修等官於文淵閣參預機務謂之内閣漸陞至學士諸職洪熙元年或加師保及尚書侍郎卿仍兼學士大學士銜自後因之稱内閣大學士凡大學士加三師則為一品加尚書二品侍郎三品若未加陞而止係大學士者則仍正五品詞林典故

原永樂四年上視朝之暇御便殿閲書史問文淵閣經史子集皆備否解縉對曰經史麤備子集尚多闕上曰士人家稍有餘貲尚欲積書況於朝廷乎遂召禮部尚書鄭賜命擇通知典籍者四出購求遺書且曰書籍不可較值惟其所欲與之又顧縉等曰置書不難須常覽閲乃有益凡人積金玉亦欲遺子孫金玉之利有限書籍之利豈有窮也明成祖實録

原永樂辛丑北京大内新成勅翰林院凡南内文淵閣

所儲書自有一部至百部各取一部送北京時修撰陳循如數取進得一百櫃督舟十艘載以赴京青谿暇筆

原十九年四月三殿災火勢猛烈奉天門東廡切近祕閣學士楊榮麾武士三百人將御書圖籍舁至東華門河次是時書籍淆亂無紀典籍周翰理淆茸亂逾二載而後復舊今館閣書目葢永樂間定也翰林記

原宣德四年十月上臨視文淵閣少傅楊士奇太子少傅楊榮太子少保金幼孜學士楊溥曾棨王直王英侍

讀李時勉錢習禮侍講陳循等侍上命典籍取經史親自披閲與士奇等討論已詢以時政從容密勿者久之命中官出尚膳酒饌賜士奇等并賜纂修實録等官士奇等叩首謝上曰朕聞有道之朝顧治之主崇禮儒碩講求治道卿等為朕傅保與諸學士皆處秘閣朕躬至訪問兾有所聞耳稍暇當復至卿等必有所陳論也已而親製詩賜士奇等明宣宗實録

原中秘書在文淵閣之署約二萬餘部近百萬卷刻本

十三抄本十七閣凡五楹中一楹當梁栱間豎一金龍柱宣廟常幸其地與閣臣繙閱咨詢故史臣不得中立設坐東湖集

原正統六年六月少師兵部尚書兼華葢殿大學士楊士奇行在翰林院侍講學士馬愉侍講曹鼐上言文淵閣見貯書籍有祖宗御製文集及古今經史子集之書自永樂十九年南京取來向於左順門北廊收貯未有完整書目近奉旨移貯於文淵閣東閣臣等逐一點勘

編置字號輯成文淵閣書目請用廣運之寶鈐識仍藏於文淵閣永遠備照庶無遺失奉旨是次日於左順門用寶訖文淵閣書目

原弘治五年大學士邱濬請於文淵閣近地別建重樓不用木植但用甎石以累朝實錄御製玉牒庋於樓上内府藏書庋之下層每歲曝書委翰林堂上官查驗封識上嘉納之明典彙

原弘治九年三月大學士徐溥以内閣書籍浩繁請以

翰林待詔潘辰管典籍事仍乞命吏部於教官内選除典籍一員與之共事從之因以河南息縣教諭夏賓為翰林院典籍明孝宗實録

原正德十年十一月大學士梁儲等言内閣并東閣藏書年久殘闕必須專官管理方可次第修補誥勅房辦事中書舍人胡順序班劉偉俱堪委用宜令順仍舊偉改典籍同原管主事李繼先管理前項書籍從之由是其書為繼先等所盜亡失者多矣明武宗實録

原初永樂大典書成貯之文樓及三殿災上命左右趨登文樓出大典甲夜中諭凡三四傳是書遂得不毁嘉靖四十一年選善書人禮部儒士程道南等百人重録一部命高拱張居正等校理之明世宗實録

增文淵閣藏書十九皆宋板但歴朝以来所失已強半正德十年乙亥命原管主事李繼先查校由是更攘取其精者所亡益多向来傳聞俱云楊升菴太史因父為相潛入竊去然乙亥則新都公方憂居在蜀升菴又安

得闌入禁地野獲編

原文淵閣藏書皆宋元秘閣所遺雖不甚精然無不宋元板者因典籍多資生既不知愛重閣老亦漫不檢省往往為人竊去今所存僅千百之一矣蔚岡齋筆塵

朱彝尊原按宋靖康二年正月金人索秘書監文籍節次解發見丁特起孤臣泣血録而洪容齋隨筆亦云宣和殿太清樓龍圖閣所儲書籍靖康蕩析之餘盡歸於燕元之平金也楊中書惟中於軍

前收集伊洛諸書載送燕都及平宋王承旨構首請輦宋三館圖籍宋之實録正史皆完當時勅平章政事太原張易兼領祕書監事有詔許京朝官假觀由是言之文淵閣藏書乃合宋金元所儲而滙於一匳以明永樂間南都所運百櫃考正統六年編定目録凡四萬三千二百餘冊而列朝實録寶訓不下數千卷若永樂大典一書多至二萬二千九百三十七卷皆藏諸皇史宬不與焉縹緗之

富古所未有其後典守不嚴歲久被竊萬歷三十三年内閣制勅房辦事大理寺左寺副孫能傳中書舍人張萱等奉閣諭校理纂輯書目則并累朝續添書籍入焉大半殘闕校之正統目録十僅存二三爾崇禎甲申之變散佚轉多祕本罕得欲復香厨四庫之盛戛戛其難矣

補永樂十七年三月上在北京遣侍講陳敬宗至南京起取文淵閣所貯古今書籍自一部至百部以上各取

一部北上皇太子乃遣修撰陳循如數齎送其餘封貯

本閣南京舊事府志 以上十七條原在宮室門今移改

臣等謹按此條與原採青谿暇筆畧同但奉命取書者陳敬宗而陳循則係太子遣送書籍其紀載較前條尤明晰耳

又按明代文淵閣逼邇內閣庫狹暗黑所藏宋元以來秘籍典籍官既不知愛惜閣臣又無暇留心故積久闕失無復香厨四庫之盛我

皇上稽古右文搜宛委之奇發嫏嬛之祕

命儒臣纂校四庫全書

幾暇親為釐訂

特建文淵閣為珍貯之府有領閣直閣事及校理檢閱

諸職文治光昭曠古罕儷矣

原宣德幸文淵閣命于閣右藥石臺植濬紅芍藥一本景泰初增植二本左純白右深紅　留青日札

原文淵閣芍藥舊嘗有花自景泰增植後未嘗一開天順改元徐有貞許彬薛瑄李賢同時入為學士居中一本遂開四花其一久而不落既而三人皆去惟賢獨留明年春忽各萌芽左二右三中則甚多而彭時呂原林

文劉定之李紹倪謙黄諫錢溥相繼同升學士凡八人賢約開時共賞夏四月盛開八花遂設宴以賞之時賢有玉帶之賜諸學士各賜大紅織衣且賜宴因名純白者曰玉帶白深紅者曰宫錦紅澹紅者曰醉仙顔惟諫以足疾不赴明日復開一花衆謂諫足以當之賢賦詩十章閣院官寮咸和彙成曰玉堂賞花詩集　雙槐歲

秋

原　玉堂賞花會賦詩者四十人學士則南陽李賢安成彭時檇李吕原莆田林文安成李紹永新劉定之錢塘倪謙東吴錢溥侍讀則金城黄諫詹事則廬陵陳文長洲劉鉉侍講則眉山萬安漁陽李泰中允則古杞孫賢贊善則范陽牛綸修撰則吴中陳鑑博野劉吉錢塘童緣華容黎淳編修則西蜀李本毘陵王與餘姚戚瀾宜興徐溥瓊山邱濬泰和尹直安成彭華霅川陳秉中臨川徐瓊四明楊守陳臨江吳滙檢討則嚴州傅宗安成張業河東邢讓翰林五經博士則天台鮑相典籍則西

蜀李鎰泰和陳敎侍書則浙江謝貽其二人則禮部員外郎臨淮凌耀宗中書舍人江東曹冕詩成李賢序之彭時作後序　緑水亭雜識

原南大内有紅芍藥一本仁宗為太子監國時遇花開嘗設宴與宣宗賞之後宣宗嗣位移植京師禁中歷宣德正統兩朝無歲不花繁郁無比景泰改元復增植二本凡歷七年皆不花及英宗復辟之春花忽盛開識者異之當時賞花諸學士計花開多寡合其同升之數亦淺之乎為言者矣　說聽

原景泰中内閣賞芍藥賦詩本院官皆和之有玉堂賞花集盛行於時成化末少傅徐溥在内閣賞芍藥賦二詩次年又賦二詩本院官亦皆和之正德中大學士梁儲楊一清賞芍藥唱和則人各四首披宣德八年本院諸寮有文淵閣賞雪詩並詞林紀事多有題詠不特賞花而已　翰林記

原嘉定宣嗣宗為中書舍人宣宗幸内閣以銀錢撒地

令諸從官競取嗣宗俟諸臣取畢徐拾一文 寓圃雜記

原內閣二甏缸乃憲廟所賜種蓮者 謙齋集

原明宣宗詩 祕閣弘開當巽隅充棟之積皆圖書儲家蓬山此其處上與東壁星相符罷朝閒暇一臨視衣冠左右環文儒瓊琚鏘鏘清響振寶鼎馥馥香烟數維時日上扶桑初始看曈曨絢綺疏忽已燦爛明金鋪從容燕坐披典謨大經大法古所訓講論啟沃良足娛朝廷治化重文教旦暮切磋安可無諸儒志續漢仲舒豈直文采凌相如玉醴滿賜黃金壺昜哉及時相勵翼輔德當與夔龍俱庶幾致治希唐虞 明宣宗御製集

補顧清文淵閣賦 昔我文皇之統萬方也稽往古遵舊章攬衆維提要綱謂六典之分雖倣於周禮而百揆之總實自於虞唐或合而分或約而詳蓋不可無樞機之總嚮咨之良也乃眷斯顧禁垣之隅乃崇傑閣翼彼宸居錫文淵之嘉號擢鑾坡之碩儒職論思於九重贊

元化於中樞雖官曹之未彰實名體之隱如此其大畧也若乃其地則日華之右丹鳳之東重門側啟複磴中通長廊後帶而龍矯層城對起而綠虹非寮匆之有闕益不得以闚乎其宮其中則有石渠之祕金匱之藏殷周訓誥洙泗典常班馬之所叙述賈董之所鋪張奎光璧耀煥灼乎虹梁其前則有玉砌珉礎仰接俯延文杏數錦碧芸連錢瑤臺植和鳴之卉銅池分並蔕之蓮承雨露之先及各獻巧而呈妍其為制也邃密高閎沉深肅清黃扉豁其前啟白閣疎以通明案有殊墨庭無訟爭希夷乎紫宮逍遥乎玉京邈風雨之何及時仙韶之達聆乃有皋夔之輩稷禼之倫大冠長劍鳴玉垂紳坐於兩楹敷帝猷而演皇墳萬幾倚以裁決庶績賴以經綸則有大官供帳天府奇珍湛恩渥禮眷我儒紳至于睿思時疑事資訪逮中貴傳宣東朝賜對日度晷而徐還步金扉而緩退其或金根戾止玉輦幸臨畧等級於堂陛咨失得於古今每先過而陳善亦隨時而獻箴或

都而俞或吁而咈言皆可書動鮮有憑此則建閣以來累朝之盛節也嗚呼漢開金馬賢俊雲蒸唐啟學館士誇登瀛徒取技於雕蟲尚無關于大經然猶耀簡策熙鴻名而況地兼乎木天之重名並乎鳳池之榮酌元氣以運四時敷王言而令庶正宜乎萬事于此理萬化于此成而陶冶乎其中者又可闕於頌聲耶于是拜手稽首敷陳其概而系之以歌歌曰五雲葱龍黃閣崇兮東壁流照光燡空兮維帝伊佐志浹道同兮政于此成民物豐兮有隆自今垂之無窮兮　東江集

原胡儼直閣詩　清曉朝回祕閣中坐看宮樹露華濃綠窗朱戶圖書滿人在蓬萊第一峯　願菴集

原陸棨賦內閣芍藥詩　金門柳色鬱深綠上苑春餘雜花撲天桃已歇穠李衰紅藥翻增正芬郁此花初種自宣皇百曲雕闌七寶妝融光窈窕昭陽殿暖日輕盈白玉堂玉堂學士看花早賦成芸閣留詩草卷幔頻看碧霧流揮毫正耐紅雲繞憶昨宣皇居法宮太平樂事

君臣同宸遊每出濯龍裏曲宴偏臨翔鳳中沉吟此事六十載當日繁華宛然在紺幰金輿絕幸臨黃扉紫禁留風采不羨揚州寶帶圍長安紅紫競芳菲五侯七貴同遨賞寶馬香車疾若飛爭似名花出天上霧閣芸牕嚴相向浪蝶游蜂未許窺酒徒詞客空惆悵江南三月足豪華繡帳園香富貴家亦有幽姿在空谷風雨憔悴天之涯燕山遊子江南客獨對名花感今昔草木何知人自憐逢時亦復升沉隔世間榮辱偶然事不獨此花堪嘆息陸子餘集　以上十一條原在宫室門今移改

增内閣後門東為紅本庫又東為尊藏

實録庫及書籍表章庫俱北向

誥勅房在

協和門之南大清一統志

增雍正八年於

隆宗門外設

上諭事件處乾隆元年移

昭德門外東廊議政處內閣冊

原中書科直房在午門外之西春明夢餘錄

臣等謹按今中書科在

午門外西朝房凡六楹

又按以上各條敘内閣

增東華門内

國史館南嚮旁列書庫即前此恭修

實録及會典處也續三通館在西華門内

咸安宮垣後方畧館在

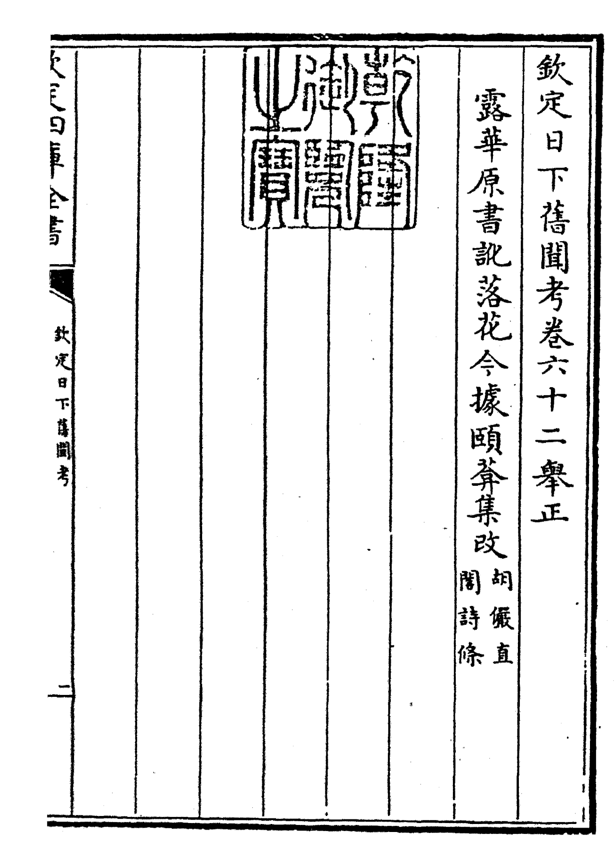
武英殿垣後俄羅斯文館在東華門外北池街西館冊

臣等謹按會典載

國史館在

熙和門西南葢舊制如此後因
實録館地較寛廣復移置今處云
又按以上一條叙各館

欽定日下舊聞考卷六十二



欽定日下舊聞考卷六十二舉正

露華原書訛落花今據頤菴集改 胡儼直閣詩條

欽定日下舊聞考卷六十二舉正